

Hořká letní noc

D **Gmaj** **D**
1) Hořká letní noc, co s lednem má se tolik ráda,
D **Gmi** **D**
nevidíš v tý chvíli nic, jenom samý cizí záda.
Emi **Gmi** **F#mi** **H7**
Proletář by psal, že nebude už „zítra“, a verše ryje do podtácků,
Emi **Gmi** **D**
zahrabem' si diář na dalších šestasedmdesát let.

2) Z obálek se sypou pohledy těch očí povědomý,
adresát je „včera“ a písmena jsou občas nevidomý.
Zvony katedrály včera vykovaný z matnejch staniolů,
rozpraskaný ruce a písně, co dávno odvál čas.

Hmi
R: Hledáme si osud v hracích kostkách
Emi **F#mi** **Hmi** **Emi Gmi**
a nad Plzní zase svítí Halleyova kometa.
Hmi **Emi** **F#mi** **Hmi** **Emi Gmi**
Hlubinám se říká nebe a z tebe se pak časem stává čím dal větší poeta,
Emi **Gmi** **F#mi** **H7**
lécíš si pak rány a pole neoraný ztrácí se v tom chomáči hvězd,
Emi **Gmi** **D**
tak díky, básníku, vlak jede v pět třicet šest.

3) Až vyškrábeš se vzhůru na zeď a klobouk někam uletí,
pochytáš pár jisker a smutek v nekonečným objetí.
Šance někdy trvaj' stejně dlouhou chvíli jako sliby premiérů,
hvězdu nenech letět – na básníky stejně nečeká.

R: Hledáš si svůj osud v hracích kostkách
a v Budějčích zase svítí Halleyova kometa.
Hlubinám se říká nebe a z tebe se pak časem stává čím dal větší poeta,
lécíš si pak rány a pole neoraný ztrácí se v tom chomáči hvězd,
tak díky, básníku, vlak jede v pět třicet šest.

...tak díky, Jaroslave Seiferte, vlak jede v pět třicet šest.

hudba | Michal Štrobl
text | Michal Štrobl

KDO CO

Michal Štrobl | zpěv sólo, kytara
Zuzana Králová | zpěv

Václav Koblenc | zpěv, kytara, cabasa
Petra Štroblová | violoncello
Michal Šimík | kontrabas, zpěv
Laco Beňadik | foukací harmonika